



STAGIAIRE PRODUCTION ET COORDINATION DE LA PROGRAMMATION

Stage du février à juillet 2021 (temps complet)

Danse, théâtre, concerts, installations, performances, cinéma, rencontres et fêtes sont au programme du Festival de Marseille qui se déploiera dans la ville de la mi-juin à la mi-juillet 2021.

Le Festival rassemble publics et artistes d'ailleurs et d'ici et joue avec la ville dans sa pluralité et sa diversité. Hybride, festif, voyageur et connecté au monde le Festival de Marseille se vit au rythme et à l'image de la ville.

Il est à la recherche d'un·e stagiaire en production et coordination de la programmation.

Le·la stagiaire sera rattaché·e au service production et coordination de la programmation pour le renfort sur le suivi des activités et missions liées à l'accueil des projets et compagnies de l'édition 2021.

MISSIONS :

Sous la responsabilité de la Secrétaire Générale coordinatrice de la programmation ou de la chargée de production, le·la stagiaire interviendra sur les missions suivantes :

- le renfort sur la coordination artistique de l'édition 2021 du Festival, le suivi des résidences d'artistes et des projets à caractère participatif qui seront présentés.
- la collecte des éléments nécessaires à la mise en place des diverses productions auprès des compagnies invitées
- l'assistanat pour le suivi et la coordination de l'information auprès des différents services du Festival (communication, relations avec les publics, relations presse, administration, technique, accueil des artistes, accueil du public) ou des prestataires externes
- l'assistanat sur l'organisation et l'accueil des participants et des artistes
- le suivi des agendas et plannings de l'édition
- le renfort auprès de l'administration de production (suivi des défraiements d'artistes, des droits d'auteur, etc...)
- le renfort auprès de l'équipe sur des missions ponctuelles : accueil du public, communication, administration, technique

Profil :

Formation Bac +3/4 minimum, pratique indispensable de l'anglais, capacités d'organisation, d'anticipation et de gestion, autonomie, qualités relationnelles et rédactionnelles, réactivité, capacité à travailler en équipe. Bonne maîtrise des logiciels de bureautique, celle des logiciels de communication serait un plus. Intérêt pour la danse et le spectacle vivant.

Conditions :

Durée du stage 6 mois.

Conventionnement avec un établissement d'enseignement supérieur, indemnité en vigueur, tickets restaurants et participation aux frais de transport.

Contact :

Cv et lettre de motivation sont à adresser par mail avant le 10 décembre à direction@festivaldemarseille.com

Entretiens du 11 au 17 décembre.